



GEMEINDE GAIENHOFEN
DER BÜRGERMEISTER

Landratsamt Konstanz
Landrat Zeno Danner
Benediktinerplatz 1

78467 Konstanz

24.09.2024

**Bitte um Verlängerung der institutionellen Förderung des Hesse Museums
Gaienhofen durch den Landkreis Konstanz um weitere 5 Jahre**

Anlagen:

**Rück-/Ausblick, Ausstellungsübersicht, Flyer, Zeitungsartikel,
Gästebucheinträge**

Sehr geehrter Herr Landrat Danner,

der Landkreis Konstanz unterstützt das Hesse Museum Gaienhofen seit mehreren Jahren mit einem Förderzuschuss von jährlich 20.000 €. Darüber sind wir äußerst dankbar, denn ohne Unterstützung wird es für die Gemeinde angesichts der immer enger werdenden finanziellen Rahmenbedingungen zunehmend herausfordernder, den Betrieb des Museums in bewährter Qualität aufrecht erhalten zu können.

Die großzügige Zuwendung des Landkreises Konstanz ermöglicht uns, Gästen aus nah und fern ein abwechslungsreiches Kulturangebot zu bieten. In der Anlage fügen wir einen Bericht über unsere die Aktivitäten von 2019 bis heute anbei und skizzieren zudem einen Ausblick auf die kommenden Jahre.

Wir möchten Sie bitten, das Hesse Museums Gaienhofen in der bisherigen Höhe weiterhin finanziell zu unterstützen und bitten den Landkreis Konstanz deshalb um eine Verlängerung der institutionellen Förderung um fünf Jahre.

Mit einem herzlichen Dank und besten Grüßen aus Gaienhofen

Jürgen Maas

Hesse Museum Gaienhofen

Bedeutung des Museums

Seit 36 Jahren ist das Hesse Museum Gaienhofen mit seinen Schwerpunkten Hermann Hesse (im ersten Wohnhaus des Schriftstellers) und Künstler- bzw. Literaturlandschaft Höri (im ehemaligen Schul- und Rathaus) ein kulturelles Schwergewicht auf der Höri.

Einleitung

Der Landkreis Konstanz unterstützt das Hesse Museum Gaienhofen seit geraumer Zeit (seit 2017) mit einem alljährlich wiederkehrenden, freiwilligen Förderzuschuss von 20.000 €. Nicht zuletzt dank dieser Unterstützung war es dem von der Gemeinde Gaienhofen getragenen Museum möglich, eine auf der Halbinsel Höri einzigartige Kulturarbeit zu leisten.

Rückblick (2019-2023)

Ausstellungen

Neben den Präsenzausstellungen zu Hermann Hesse und der Künstler- bzw. Literaturlandschaft Höri werden jedes Jahr zwei bis drei Sonderausstellungen organisiert (siehe chronologische Übersicht). Über diese Ausstellungen wurde nicht nur in der Presse, sondern auch im Radio (SWR2) und Fernsehen (SWR-Fernsehen) berichtet. Eine Auswahl an Foldern und Presseberichten sowie die Verweise zu den Medienbeiträgen sind angefügt. Zudem zeugen Einträge ins Gästebuch von der positiven Resonanz der Besuchenden. Auch hier sind Beispiele angefügt.

Besucherzahlen

Die beiden Corona-Jahre 2020 und 2021 hat das Hesse Museum inzwischen gut überstanden, was sich an den Besucherzahlen ablesen lässt, die wieder das Niveau vor der Pandemie erreicht haben. Allein 2023 konnten wir eine Steigerung von fast 30% zum Vorjahr verbuchen. Rund 11.000 Besuchende haben das Hesse Museum Gaienhofen frequentiert. Die Besucherzahlen der einzelnen Jahre sind in der Ausstellungsübersicht aufgeführt.

Veranstaltungen

Das Hesse Museum organisiert zu seinen Sonder- und Dauerausstellungen ein abwechslungsreiches Begleitprogramm. Zu den regelmäßigen Veranstaltungen gehören Führungen, literarischen Wanderungen, Konzerte, Lesungen und Vorträge. Höhepunkte sind die jährlichen Hesse-Tage und in 2024 das Hesse-Kolloquium (Flyer im Anhang).

Kooperationen

Die Zusammenarbeit mit anderen Museen und Institutionen wird seit Jahren gepflegt. Hier sei vor allem die gute Zusammenarbeit mit den beiden Hesse Museen in Calw und Montagnola oder auch mit dem Kunstmuseum in Singen, der Wessenberg-Galerie in Konstanz und dem Haus Zur Glocke in Steckborn genannt. Mit dem *Mia- und Hermann-Hesse-Haus* besteht ein reger Informationsaustausch. Es wurde 2023 ein gemeinsamer Flyer entwickelt, der die Schwerpunkte der beiden Häuser kennzeichnet. Familie Eberwein beteiligt sich zudem bei den vom Hesse Museum organisierten Hesse Tagen. Mit der *literarischen Gesellschaft Forum Allmende* werden gemeinsame Ausstellungen mit Begleitveranstaltungen organisiert.

Die Museumsleiterin engagiert sich im Beirat bzw. Vorstand mehrerer Vereine, wie dem *Hegau-Geschichtsverein*, dem *Verein für die Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung* und dem *Verein Museen und Schlösser Euregio Bodensee e.V.* Es werden unter anderem Führungen bzw. literarische Wanderungen für die Vereinsmitglieder angeboten. Die Gemeinde und die Museumsleitung befinden sich im Vorstand bzw. Beirat der *Internationalen Hesse Gesellschaft* (mit Sitz in Calw).

Finanzen

Weitere Fördergelder, in geringerem Umfang, konnten z.B. von der

- Landesstelle für Museen in Stuttgart (Restaurierungsprojekte) und
- der Sparkasse Hegau-Bodensee (Ausstellungen) akquiriert werden.
- Auch die Internationale Bodensee-Konferenz (IBK), die Helvetia-Versicherung und die Messmer-Stiftung tauchen projektbezogen als Zuschussgeber auf.
- Die Arbeitsstelle für literarische Museen, Archive und Gedenkstätten in Baden-Württemberg (alim) ist Sponsor von Einzelveranstaltungen (Lesungen) und museumspädagogischen Projekten/Hilfsmitteln.
- Die Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten e.V. (ALG) in Berlin unterstützte uns, z.B. 2019/2020 bei der Produktion eines Audioguides (in deutsch/englisch/französisch) für die Präsenzausstellung.

Trotz vielfältiger Unterstützung bleibt die finanzielle Lage des Museums sehr angespannt. Die aus dem Haushalt der Gemeinde Gaienhofen zu deckende Unterdeckung für den Betrieb beträgt mittlerweile jährlich annähernd 300.00 EUR. Eine zuverlässige, jährlich erfolgende institutionelle Förderung des Landkreises Konstanz ist deshalb unverzichtbar.

Ausblick (2024-2028)

Mitte Oktober erwarten wir zahlreiche Gäste im Rahmen des 19. Internationalen Hesse-Kolloquiums (11.-13.10.2024). Bereits 2017 war das Hesse Museum Gaienhofen Gastgeber dieser Veranstaltungsreihe mit hochkarätigen Fachvorträgen und abwechslungsreichem Abendprogramm.

Im Winter 2024/25 soll das neue Depot fertiggestellt und der Museumsbestand (Kunst und Literatur) nach und nach erfasst werden. Die Sammlung wird mit dem von der Landesstelle für Museen in Stuttgart empfohlenen Programm *museum-digital* bearbeitet. Diese Maßnahmen sind nicht nur zeitgemäß, sondern auch im Hinblick auf eine mögliche Neukonzeption bzw. -präsentation der Kunstsammlung sinnvoll.

Neben der Planung der kommenden Wechsellausstellungen sind spannende Projekte in der Vorbereitung, die den öffentlichen Raum mit einbeziehen: So wird derzeit gemeinsam mit der Tourist-Information eine Audioführung zum Thema „Hermann Hesse. Naturgenuss und Müßiggang“ geplant. Das grenzüberschreitende Projekt „Der Untersee als Kunstraum“ (Arbeitstitel) ist in Zusammenarbeit mit unseren Schweizer Nachbargemeinden Berlingen und Steckborn anvisiert und soll 2026 umgesetzt werden.

Ausstellungen Rückblick 2019–2023

2019 Besucherzahlen: 11.291 P.

- 17.3.–15.9.2019: „Ein Panzer gegen die hässliche Zeit. Hesses ‚Glasperlenspiel‘ im Dritten Reich“
- 29.09.2019–16.02.2020: „Vom Flug der Libelle“
Kooperation mit Forum Allmende
– Verwendungsnachweis Hübner, 10.12.2019

2020 (Corona-Jahr) Besucherzahlen: 7.505 P.

- 17.3.–6.9.2020: „Hermann Hesse und Theodor Heuss. Eine freundschaftliche Beziehung in wechselhaften Zeiten“
Zusammenarbeit mit dem Familienarchiv Heuss, Basel, und mit der Fondazione Hermann Hesse Montagnola
- 20.09.2020–31.01.2021: „Grenzgänge. Inna Ewers-Wunderwald (1875-1957) als Illustratorin, Übersetzerin und Autorin“
– Verwendungsnachweis Hübner, 10.02.2021

2021 (Corona-Jahr) Besucherzahlen: 6.956 P.

- 28.03.–27.06.2021: „Lotte Eckener. Tochter, Fotografin, Verlegerin“
Kooperation mit Forum Allmende
- 09.07.–04.10.2021: „Schon nicht mehr / Immer noch. Paul Celan“
– Verwendungsnachweis Hübner, 03.02.2022

2022 Besucherzahlen: 8.342 P.

- 15.10.2021–16.01.2022: „Ins Licht gerückt. Malerei und Grafik aus der Sammlung“
 - Presseartikel Südkurier (02.11.2021)
- 20.03.–19.07.2022: „Ilse Schneider-Lengyel. Fotografin, Ethnologin, Dichterin“
Kooperation mit Forum Allmende
 - Presseartikel Südkurier (08.03.2022)

Stellenwechsel:

30.06.2022 Dr. Ute Hübner beendet Ihre Tätigkeit.

01.10.2022 Dr. Yvonne Istas tritt Ihre neue Stelle an.

2023 Besucherzahlen: 10.714 P.

- 26.03.–27.08.2023: „Erich Heckel. Druckgrafik (1905–1965)“
 - Radio-Beitrag SWR Kultur (29.03.2023)
 - Fernsehbericht im SWR-Fernsehen (27.03.2023, Link: <https://www.swr.de/swraktuell/baden-wuerttemberg/friedrichshafen/erich-heckel-ausstellung-100.html>)
 - Presseartikel Südkurier (31.05.2023)
- 08.09.–10.12.2023: „Weiter im Text. 25 Jahre Forum Allmende“
Kooperation mit Forum Allmende

Ausstellungen Ausblick 2024–2028

2024

- 18.02.–09.06.2024: „Halbinselland. Beate Bitterwolf“
 - Presseartikel Südkurier (20.03.2024)
 - Radio-Beitrag SWR Kultur (21.03.2024)
<https://www.swr.de/swrkultur/kunst-und-ausstellung/halbinselland-werke-der-malerin-beate-bitterwolf-im-hesse-museum-gaienhofen-100.html>
- 28.06.–03.11.2024: „In Hesses Nähe. Der Maler, Zeichner und Illustrator Gunter Böhmer (1911–1986)“
mit Audioguide (Audio-Cult): https://app.audio-cult.com/in_hesses_nahe?utm_source=qr_code
 - Presseartikel Südkurier (13.08.24)

2025 in Planung

- 16.03.–15.06.2025: „Mit Lust gelebt. Norbert Jacques“
Kooperation mit Forum Allmende
- 27.06.–02.11.2025: „Aus der Heimat. Jan Peter Thorbecke“
Kooperation mit Kunstmuseum Singen

2026 in Planung

- „Rose-Marie Stuckert-Schnorrenberg“ (100. Geburtstag)
- „Angela Becker-Fuhr“ (80. Geburtstag)

2027 in Planung

- „Martin Walser“ (100. Geburtstag)
Kooperation mit Forum Allmende
- „Hermann Hesse“ (150. Geburtstag)
Kooperation mit den Hesse-Museen in Montagnola und Calw geplant

2028 in Planung

- diverse Themen, noch offen (z.B. Bruno Eppe, Jean Paul Schmitz, Themenausstellung mit aktuellen Künstlern und Künstlerinnen)